

## 9月特別配架(青春18B、文庫、コミック等)

9月12日(土)貸し出し開始

アップセット15 1~5巻	奥英樹	315点差からのリベンジ。本格ラグビードラマ始動!「強豪曾根工業を倒して、みんなで花園へ行こう!」少年ラグビー時代の誓いを胸に、東ノ宮高校へ進んだ“無敵のノーペイン”たち。だがその曾根工業に315-0で完敗し、ラグビー部は分裂状態に……半年後、少年時代は一番へただった十津川誠が、転校先のニュージーランドから帰国。“無敵のノーペイン”たちは再び走り出すことができるのか……!? 痛くても、辛くても、汚くても、少年たちは必死で精円を追い続ける。仲間との約束を守るために、そして自らのプライドを取り戻すために…ラグビーファン待望の本格高校ラグビードラマ
小説の未来	加藤典洋	なぜ小説はお猿の電車を歓ぶのか?小説の新しい動きと変わらない魅力を深く、広く、講義形式で解き明かし、これまでにない「読み」から文学の「あらたな十年」に光をあてる、本格的な文芸批評の登場。大江健三郎、高橋源一郎、阿部和重らが試みる「テクスト論破り」の小説とは?なぜ金井美恵子、吉本ばなな、川上弘美は「商店街」を舞台に小説を書くの?90年代以降に生まれた作品の新しさと面白さを講義形式で伝える。  今は亡き著者の16年前の本ですが、現在、中堅・ベテランとなっている作家たちの作品を斬新な方法で解明しています。エンタメ小説が主流となっている16年後的小説との違いも含め、小説好き読者は一度読んでみてはいかがでしょうか?